

AEROPUERTO INTERNACIONAL CAPITAN FAP DAVID ARMANDO ABENSUR RENGIFO - PUCALLPA (SPCL)

REGLAMENTOS DE TRÁNSITO LOCALES			
20	1	Reglamento del Aeropuerto	El Aeropuerto Internacional Capitán FAP David Abensur Rengifo cuenta con: - Manual de aeródromo. - Manual de uso de plataforma.
	2	Rodaje hacia y desde los puestos de estacionamiento	2.1 ADP S.A asignará a través de la TWR un número de puesto de estacionamiento a las aeronaves que llegan. 2.2 Los vuelos que salen deberán comunicarse con TWR para indicar el arranque de los motores y el remolque y deberán obtener autorización e instrucciones del ATC antes de comenzar el rodaje. en la frecuencia 118.1 MHz. 2.3 Las aeronaves con categoría de estela de turbulencia mediana y alta, al iniciar el rodaje hacia la pista en uso, deberán realizar el viraje con potencia reducida al mínimo recomendado en los puestos de estacionamiento.
	3	Zona de estacionamiento para aeronaves pequeñas (Aviación General)	3.1 No se dispone de zona de estacionamiento exclusiva para aeronaves pequeñas.
	4	Zona de estacionamiento para Helicópteros	4.1 No se dispone de zona de estacionamiento exclusiva para helicópteros.
	5	Plataforma - Rodaje en condición de invierno	5.1 Sin limitaciones
	6	Rodaje - Limitaciones	6.1 Sin limitaciones.
	7	Vuelos de Escuela e Instrucción - Vuelos de Ensayo Técnico uso de las pistas	7.1 Los vuelos de instrucción y de ensayo técnico, se realizarán con autorización de la DGAC
	8	Tránsito de Helicópteros - Limitaciones	Sin limitaciones, seguir instrucciones del ATS.
	9	Retiro de Aeronaves Inutilizadas de las pistas	En caso de que una aeronave resulte inutilizada sobre una pista, es obligación del propietario o del usuario de dicha aeronave ocuparse de que sea retirada lo antes posible. Si el propietario no retira lo antes posible de la pista una aeronave inutilizada, ésta será retirada por las autoridades del aeródromo a expensas del propietario o del usuario.
	10	Mínimos de Despegue IFR	En preparación.
21	PROCEDIMIENTOS DE ATENUACIÓN DE RUIDO		En preparación.